



Fruto de la reflexión que están suscitando actualmente las conmemoraciones de santos concretos, surge este Coloquio Internacional con una perspectiva más global. Su objetivo es dar respuesta a cómo se elaboraba la fama de santidad y tratar de mostrar un amplio abanico de matices de la santidad que se veneró en la Monarquía Hispánica de época moderna. De la misma forma, se pretende desgranar los intereses políticos, la propaganda dinástica, los cánones tridentinos, las inquietudes espirituales y las devociones populares que impulsaron la glorificación pública de unos santos, con toda la parafernalia de sus festividades y procesiones, frente a otros candidatos a la santidad que se silenciaron y no contaron con el suficiente apoyo de las élites de la Monarquía, de la Iglesia Católica o incluso del fervor de la sociedad hispana.

### Directores

Inmaculada Arias de Saavedra Alías  
Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz  
Esther Jiménez Pablo

### Comité Científico

M<sup>a</sup> Ángeles Pérez Samper  
Gloria Franco Rubio  
Ofelia Rey Castelao  
José Martínez Millán

### Comité Organizador

Magdalena Guerrero Cano  
M<sup>a</sup> Ángeles Gálvez Ruiz  
M<sup>a</sup> del Prado de la Fuente Galán  
M<sup>a</sup> del Mar Barrientos Márquez  
Laura Oliván Santaliestra  
Francisco Martínez Gutiérrez  
Fuensanta Baena Reina  
Alejandra Palafox Menegazzi

### Lugar de celebración

Sala García Lorca  
Facultad de Filosofía y Letras de la UGR  
Campus Universitario de Cartuja  
C.P. 18071- Granada

### Contacto

Tlf: 958 243661  
E-mail: [estherjimenez@ugr.es](mailto:estherjimenez@ugr.es)

### Inscripción

Matrícula gratuita. Inscripción por e-mail con su nombre y DNI a [fmgut@ugr.es](mailto:fmgut@ugr.es) o bien a [fuenbr@ugr.es](mailto:fuenbr@ugr.es)

## COLOQUIO INTERNACIONAL

# LA CREACIÓN DE UN SANTO: MODELOS DE SANTIDAD EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA (SS. XVI-XVIII)

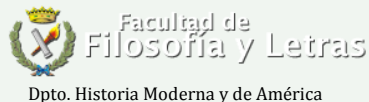


10-11 NOVIEMBRE 2016



Actividad formativa del Programa de Doctorado de Historia y Artes

Proyecto I+D: HAR2014-52850-C3-2-P



# LA CREACIÓN DE UN SANTO: MODELOS DE SANTIDAD EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA (SS. XVI-XVIII)

**JUEVES 10 NOVIEMBRE**

**Mañana**

**10:00 Inauguración**

## SESIÓN I: SANTIDAD Y POLÍTICA

**10:30 José Martínez Millán (Univ. Aut. Madrid/IULCE)**  
*Nuevos valores de santidad en la Monarquía Católica de la segunda mitad del s. XVII*

**10:50 Manuel Rivero Rodríguez (UAM/IULCE)**  
*Los santos los crea el pueblo: El Inquisidor García de Trasmiera y la venerable sor Orsola Beninesa*

**11:10 M<sup>a</sup> Victoria López-Cordón (Univ. Comp. Madrid)**  
*¿Santo barroco o apóstol contrarrevolucionario? Fray Diego José de Cádiz*

**11:30 Pausa**

## SESIÓN II: HAGIOGRAFÍA Y REPRESENTACIÓN

**11:50 Inmaculada Arias de Saavedra (Univ. Granada)**  
*Resonancia de los procesos de canonización en la imprenta andaluza. Siglos XVII-XVIII*

**12:10 Eliseo Serrano Martín (Univ. Zaragoza)**  
*Santos que quedaron en el camino. Vidas religiosas y procesos hacia la santidad en la Edad Moderna*

**12:30 M<sup>a</sup> Magdalena Guerrero Cano (Univ. Granada)**  
**M<sup>a</sup> del Mar Barrientos Márquez (Univ. Cádiz)**  
*Devociones religiosas en América a través de la prensa. Siglos XVIII y XIX*

**12:50 Montserrat Molina Egea (Univ. Barcelona)**  
*Reconstruyendo la santidad. El proyecto hagiográfico en torno a María Caterina Brondi*

**13:10 Debate**  
**Comida**

**Tarde**

## SESIÓN III: SANTOS RELEVANTES

**16:00 Henar Pizarro Llorente (Univ. Pont. Comillas/IULCE)**  
*De duque de Gandía a Santo: San Francisco de Borja según sus biógrafos*

**16:20 Massimo Carlo Giannini (Univ. de Teramo)**  
*"Con ser santo puso a riesgo de descomponerse mucho esta ciudad y estado": Carlo Borromeo de arzobispo de Milán a Santo*

**16:40 Pausa**

**17:00 Ángela Atienza López (Univ. La Rioja)**  
*"Poner una Santa en Flandes". La movilización en torno a la candidatura de Ana de Jesús para la santidad*

**17:20 Laura Oliván Santaliestra (Univ. Granada)**  
*"Convertirme en Santa": Religiosidad y devociones de las embajadoras imperiales en Madrid (1663-1677)*

**17:40 Cécile Vincent-Cassy (Univ. París - Sorbonne)**  
*Llevando a santo Tomás de Villanueva a los altares. Del proceso al modelo de santidad*

**18:00 Debate**

**VIERNES 11 NOVIEMBRE**  
**Mañana**

## SESIÓN IV: MÁRTIRES, BEATOS Y VÍRGENES

**10:00 M<sup>a</sup> Leticia Sánchez Hernández (Patrimonio Nacional)**  
*El proceso de beatificación de sor Margarita de la Cruz en las Descalzas Reales*

**10:20 Nicoletta Bazzano (Univ. Cagliari)**  
*Santa Rosalía virgen y San Efsio mártir: santos de la peste barroca*

**10:40 Julián Lozano Navarro (Univ. Granada)**  
*Santidades dirigidas, santidades frustradas. Las beatas de la Compañía de Jesús de Marchena (siglos XVII-XVIII)*

**11:00 Esther Jiménez Pablo (Univ. Granada/IULCE)**  
*Los soldados de Propaganda Fide: los misioneros mártires en el siglo XVII*

**11:20 Pausa**

**11:40 Ofelia Rey Castelao (Univ. Santiago Comp.)**  
*Santiago, las tradiciones jacobeanas y el teatro en los siglos modernos*

**12:00 M<sup>a</sup> Ángeles Pérez Samper (Univ. Barcelona)**  
*Camino de santidad: La religiosa instruida de Antonio Arbiol (1717)*

**12:20 Miguel Luis López-Guadalupe (Univ. Granada)**  
*Forja de Santidades: Memoria de los mártires de La Alpujarra (1569-1621)*

**12:40 Debate**  
**Comida**

**Tarde**

## SESIÓN V: DEVOCIONES

**16:00 Margarita M. Birriel Salcedo (Univ. Granada)**  
**Carmen Hernández López (Univ. Cast. La Mancha)**  
*Devociones domésticas: Objetos devocionales en los hogares rurales*

**16:20 Natalia González de las Heras (UAM-IULCE)**  
*La cultura material doméstica como testimonio de las devociones personales en el Madrid del siglo XVIII*

**16:40 Gloria Franco Rubio (Univ. Complutense Madrid)**  
*El ex-voto: forma devocional y práctica religiosa*

**17:00 Debate**

**Clausura del Coloquio**

